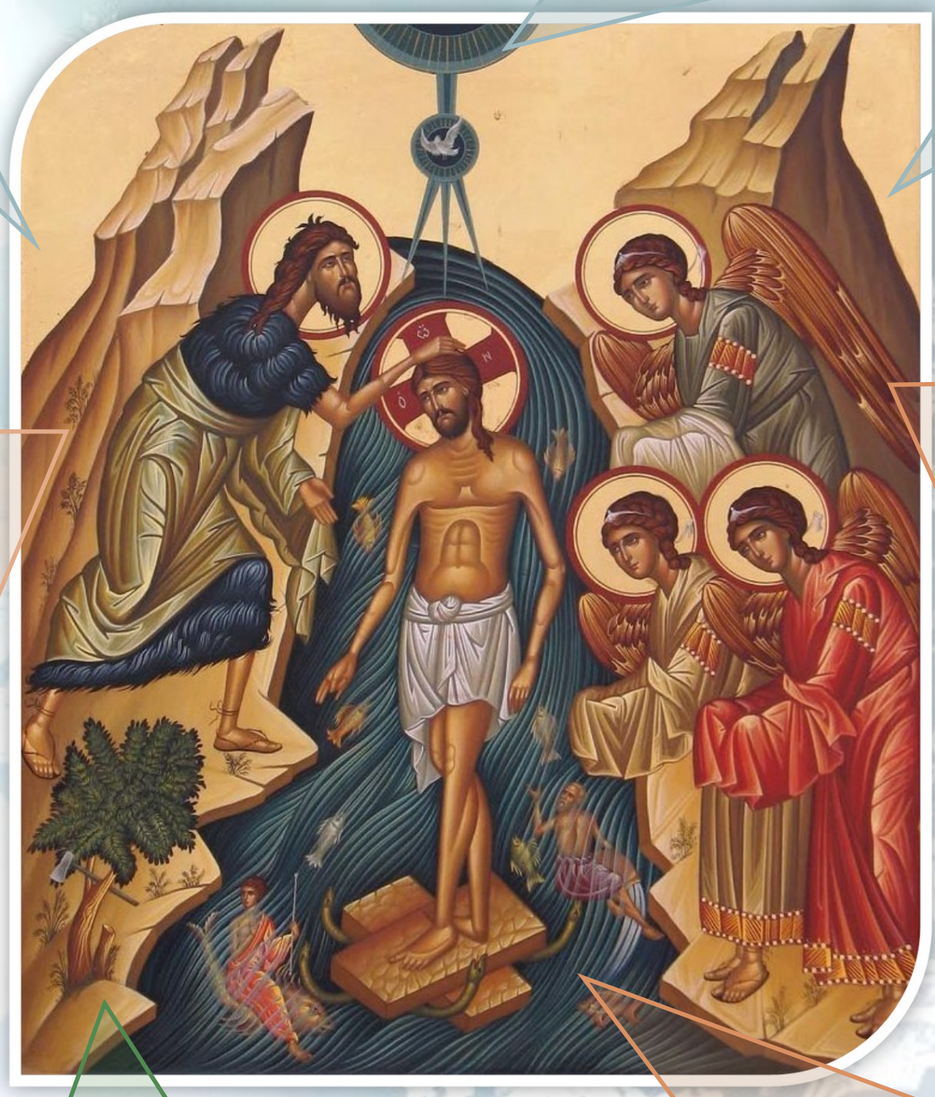
# Cum să înţelegem icoana *Botezul Domnului*

**În ziua de 6 ianuarie, în toate bisericile ortodoxe, este așezată la loc de cinste icoana Botezului Domnului. Aceasta este cunoscută ca Icoana „Epifaniei” sau a „Teofaniei”. Este Icoana Epifaniei (Arătării) Domnului în sensul că acum, la Botez, mulțimile l-au văzut pe Mesia pe care îl aşteptau. Totodată, este și Icoana Teofaniei în sensul că, acum S-a arătat Sfânta Treime. Glasul Tatălui a fost auzit spunând „Acesta este Fiul Meu...”, iar Sfântul Duh S-a pogorât în chip de porumbel, arătând Sfântului Ioan Botezătorul că Hristos este Cel pe Care Îl așteptau mulțimile.**

**Apa curgătoare** a râului apare de o parte şi de alta a înălţimii trupului lui Hristos şi sub picioare, fără a-L acoperi. **RÂUL IORDAN** este reprezentat sub forma unei **peşteri întunecoase**, element ce crează contrastul între întunericul în care se afla omenirea până la venirea Mântuitorului şi lumina dumnezeiască ce pătrunde în lume odată cu Întruparea Sa.

**BOLTA CEREASCĂ** este reprezentată ca fiind formată din trei zone de culoare gri-albăstrui. Ea simbolizează cerurile deschise, dar și **prezența Sfintei Treimi**, prin raza de lumină ce pornește din centrul cerului și coboară până deasupra capului lui Hristos. În interiorul razei, deasupra creștetului Mântuitorului, este zugrăvit un porumbel alb într-o aureolă, chip al Duhului Sfânt ce se arată în momentul Botezului Domnului.



În stânga şi în dreapta icoanei sunt dealuri reprezentate prin **STÂNCI ÎNALTE**. Ambele capete muntoase sunt ca niște *flăcări spre cer* și apa dintre ele, în care Domnul se botează, *e ca o strâmtoare*. Între cei doi versanţi înalţi, semn al prezenţei Duhului Sfânt, curge **râul Iordan** (din limba ebraică *Jarden - care coboară*) cu revărsare mare.

**SFÂNTUL IOAN BOTEZĂTORUL** este zugrăvit în partea dreaptă a lui Hristos, aplecat în semn de supunere şi sfială. Sfântul Ioan este îmbrăcat cu o haină de păr care îi acoperă întreg trupul. Cu frică și cutremurare, Ioan întinde **mâna sa dreaptă** și Îl cufundă pe Hristos în Iordan (gest specific ritualului Botezului). **Mâna sa stângă** este ridicată în semn de rugăciune, iar uneori este reprezentat ținând un **sul**, ca simbol al propovăduirii sale. **Privirea** sa se îndreaptă în acelaşi timp spre înălţime, dovadă a faptului că el însuşi **L-a atins** pe Hristos, **a văzut** pe Duhul Sfânt în chip de porumbel (Ioan 1, 29-34), **a auzit** glasul Părintelui Ceresc (Matei 3, 17) și **a mărturisit** apoi despre acestea lumii.

**ARBUSTUL** şi **SECUREA**, rezumă învăţătura dată de Ioan fiecărui nou botezat: *„Iată securea stă la rădăcina pomilor...”* (Matei 3, 10-11)

Pe partea cealaltă a râului se află **ÎNGERII**, aplecați cu **mâinile acoperite** de propriile mantii (în semn de evlavie şi supunere în faţa Celui ce se botează) sau ținând în mâini **ștergare**, gata să înveşmânteze Trupul Domnului când iese din apă, indicându-se prin aceasta, încă o dată, faptul că botezul s-a făcut prin scufundare. **Prezența îngerilor** în icoana Botezului (dar și în alte icoane precum *Nașterea Domnului*, *Învierea*, *Înălțarea*) atestă faptul că cetele îngerești au fost martore nevăzute ale activității Mântuitorului pe pământ.

La picioarele Mântuitorului, sunt înfăţişate discret, siluetele a două personaje - **UN BĂRBAT** şi **O FEMEIE**. Amândoi stau **cu spatele la Hristos**, iar chipurile lor au o expresie de mare uimire. Cele două siluete ilustrează **texte ale Vechiului Testament** care sunt prefigurări ale Botezului: *„Marea a văzut şi a fugit: Iordanul s-a întors înapoi.”* (Psalmul 113, 3)

**MÂNTUITORUL HRISTOS** este reprezentat stând **în picioare pe două dale de piatră** formând o cruce, pe sub care se află **şerpi cu capetele ridicate** (biruinţa asupra răului), în mijlocul râului Iordan, care Îi cuprinde trupul, înţelegând prin aceasta că tot trupul Lui s-a scufundat. El apare **înfăşurat cu o pânză albă** în dreptul şoldurilor pentru a arăta curăţia Sa, „singurul fără de păcat”. Mântuitorul Hristos este înfăţişat apoi **făcând un pas înainte**, către Sfântul Ioan Botezătorul şi **plecându-Și capul**, semn că Domnul vine de bunăvoie şi cu smerenie, nu pentru a fi slujit, ci pentru a sluji. Cu mâna dreaptă El **binecuvântează Iordanul**.


Cateheză MMB

*Foaie editată şi distribuită gratuit de Biroul de catehizare al Arhiepiscopiei Iaşilor*

facebook Cateheză MMB

Cuvânt Catehetic

*„Mergând, învățați toate neamurile...”* (Matei 28,19)

*Apare cu binecuvântarea ÎPS Teofan, Mitropolitul Moldovei şi Bucovinei*

Nr. 1 (13)

Anul III ▪ Ianuarie 2017